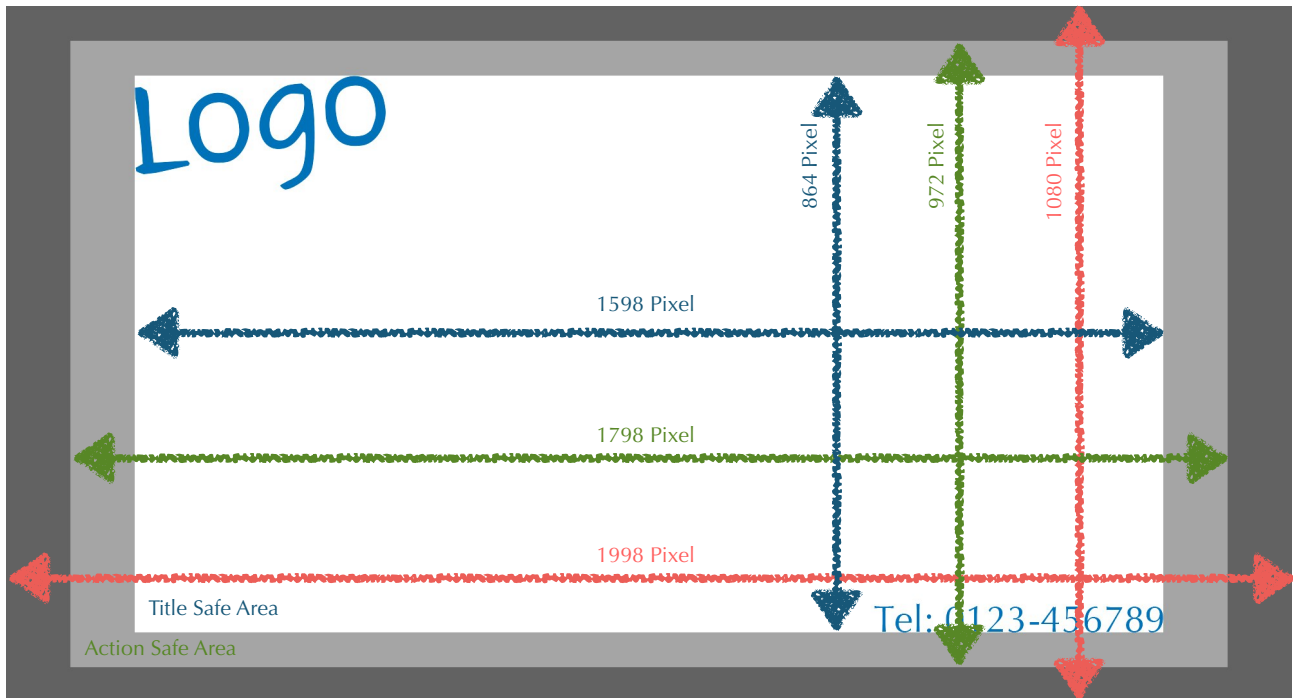


Technische Spezifikationen des anzuliefernden Ausgangsmaterials für Kinowerbung

Sicherheitsbereich für die Projektion:

- Beachten Sie bei der Erstellung Ihrer Daten bitte, dass sich alle wichtigen Bildinhalte im sicheren Darstellungsbereich (Title Safe Area) des von Ihnen verwendeten Formats befinden.



- **Action Safe Area** - der zum Gesamtbild kleinere Bereich stellt sicher, dass alle Aktionen der Handlung innerhalb dieser sichtbar bleiben.
- **Title Safe Area** - der zum Gesamtbild kleinere Bereich stellt sicher, dass alle Titel und Schrifteinblendungen der Handlung innerhalb dieser sichtbar bleiben.

Angaben zum Bild:

- Die Anlieferung muss in fortlaufend nummerierten Einzelbildern in 8- / 16-bit TIF oder 10-bit DPX in einer Auflösung von 1.998 x 1.080 Bildpunkte (Breite x Höhe) erfolgen.
- 24 Bps – 24 Bilder ergeben 1 Sekunde. Die Einzelbilder müssen mit 3 vorangehenden Nullen benannt werden. So muss z. B. Bild 1 „0001.tif“, Bild 50 „0050.tif“ und Bild 230 „0230.tif“ heißen. Dateinamen dürfen nicht länger als 15 Zeichen sein: Name, Bildnummer, Punkt und Extension. Verwenden Sie keine Leer- und Sonderzeichen.
- Bitte keinen technischen Vorspann oder Schwarzbilder anfügen.

Angaben zum Ton:

- Anlieferung als 5.1-Ton in 6 separaten WAV-Dateien (PCM, 24 Bit, 48 kHz; Kanäle: Links, Rechts, Center, LFE, Surround Links, Surround Rechts) oder alternativ als Stereo-Ton in einer einzelnen WAV-Datei (PCM, 24 Bit, 48 KHz)
- In beiden Varianten gepegelt auf LEQ(m) 82dB
- Bild- und Tonlänge müssen aufeinander abgestimmt, d. h. exakt gleich lang sein. Bitte verzichten Sie auf einen Tonvorlauf mit Beep, wie es für analoge Produktionen nötig war.

Datenträger und mehr:

- Die Anlieferung kann per DVD, USB-Stick oder HTTP/HTTPS/FTP/SFTP -Download-Link erfolgen.
- Bitte lassen Sie uns als Referenz auch eine kleine Videodatei (ca. 5 bis 10 MB) zukommen.